

MUJI STAFF

部屋特輯

Vol.3

北漂之篇





Interior Advisor



在繁忙的生活步調中，我們期望能透過無印良品讓每個人緩一緩，發掘可撫慰疲憊身心的專屬儀式感，無論是原生居住地或像我們本輯的北漂租屋主人翁 - Naomi，都可藉由適切的商品將好感生活傳遞到每個日常片刻裡。

Naomi已在台北居住超過五年，是一位不折不扣的北漂青年，目前與女友 Eunice共居在北市中山區、精華地段巷內的一間分租套房，坪數不算大，但格局方正，如何有效運用空間是我們探訪的重點之一。由於在無印良品工作的職務是家具配置顧問，平常除了提供客人空間規劃、收納整理的建議，自己對於打造生活空間中也有一套想法！

與過往案例較為不同的是室內格局及大小，該如何盡量在動線相對較單一的空間中滿足各方日常所需又不影響生活品質，以及運用合適家具達到兩個人都滿意的收納方式，彼此都花費了不少心思，該怎麼做才不會讓兩個人在生活中手忙腳亂呢？這次我們請Naomi與Eunice一同與我們分享自身對於好感生活的理解及實踐。

— 住宅型態 —



集合式連棟公寓、
一樓是瓦斯行等傳統產業

台北市
50年以上公寓
租賃



—
附
近
街
景
—



距離租屋處20秒的步程便是車水馬龍的交通要道，這個三角窗就像是切割繁華都市與陳舊街景的一道結界，每天出門、返家都有種奇妙的感受。

住處外觀



大門結構很特別，像是在左右樑柱中嵌入一大片金屬板，然後再割個洞作為進出口，門框底部還有隆起的檻，不小心就容易絆到腳，很危險啊！從大門來看有很明顯的歲月痕跡，可以推估出這棟建物的年紀已經不小了。

一進門就是傳統公寓常見的紅色橡膠把手，準備往六樓信步向上～

Space - 公寓樓梯、走廊



台北居大不易，氣喘吁吁爬到六樓，終於到家了。頂樓加蓋的居住環境，入口大門像一般臥室木門，實在是滿特別的…

嗨~請進!





空間格局型態為常見、有獨立衛浴設備的小坪數套房，陽台則在套房窗戶後方，與另一間套房的租客室友共用，是洗曬衣物、栽種植物的場域。

採光稍差，不過整體算通風，租金在這個地段來說還可接受，房東人不錯，雖然是頂加，整體來說仍利多於弊~



未來的小願望
養一隻此犬

家庭
成員

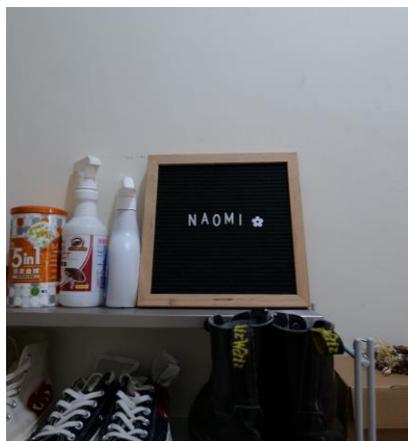
Naomi (秘密)
Eunice (22歲)
布柴犬(?)



進入室內空間後，SUS鞋架就擺在房門外，把這邊設定為外玄關，安置的鞋凳讓人可以好好坐著更換鞋子，紓解一天的疲勞。



鞋架上放置了姓名字板，有種作為代表空間使用者的意味，臥室門則使用磁鐵道具貼上福字（紙張似乎該換了…），增加一些趣味性。





善加利用門後立面，以磁鐵掛鉤來吊掛鑰匙、證件帶等小東西，入門後右手邊的層架則用來收納日常用品(酒精、遙控器、小家電…)，雖然沒有完全按照吋法來安排，但使用起來順手才是最重要的~







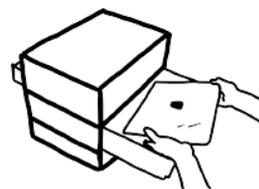
- 入 門 視 角 -

“絕版多時的舒壓椅組合，從之前的租屋處陪伴我到現在大約六年左右~”





床組沒有特別設定頭或尾方向，可彈性調整作為沙發床使用；
SUS與PP盒則當作劃分兩邊用途的中界線，同時可收納平板、筆
電、生活用品，展示蒐集的扭蛋公仔。





桌子 -

閱讀、化妝、
彈琴、工作

衣櫃 (Eunice) + 書櫃 -

外套、洋裝、
貼身衣物、配件、書籍

電視櫃 -

TV、餐具、
日常消耗品、乾糧
阿哩阿雜的東西

內玄關櫃 -

遙控器、3C 電器、
包包、酒精等
生活雜物



這面SUS並非單次購入，
而是隨著時間推移與生活習慣
改變，在不同時期分批入手，經由
拆解重組，成了一座材質、高度、風格
迥異的收納層架，也許有些人不喜歡這樣
未經統一的混搭櫃體，但其實這樣最能展示
SUS層架靈活特性，而且既符合使用者現階段
需求的調整方式，又不會浪費重組後的多餘零件。

自由決定素材、高度、寬度、排列方式

— S p a c e - 收 納

空
間



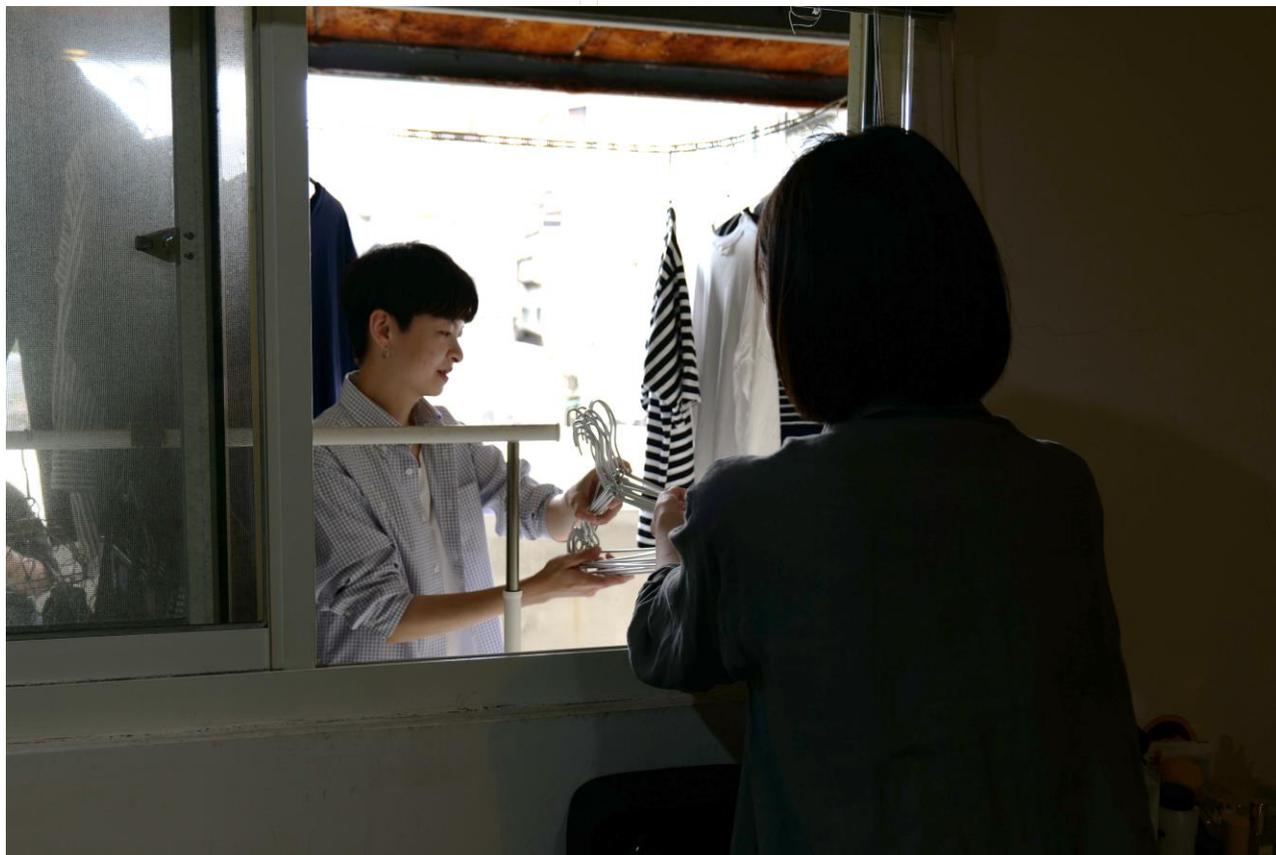


浴室旁的SUS是Naomi的衣櫃，整體衣物量不多，單一座吊掛就足夠使用；層架下方搭配同色系的PP儲運箱，用來收納摺疊的貼身衣物、短T、褲子等，最下方與左邊的淺色組合則是混用不同系列收納盒，對應各式生活雜物，不遵循常見的吋法原則，隨心所欲自在運用。





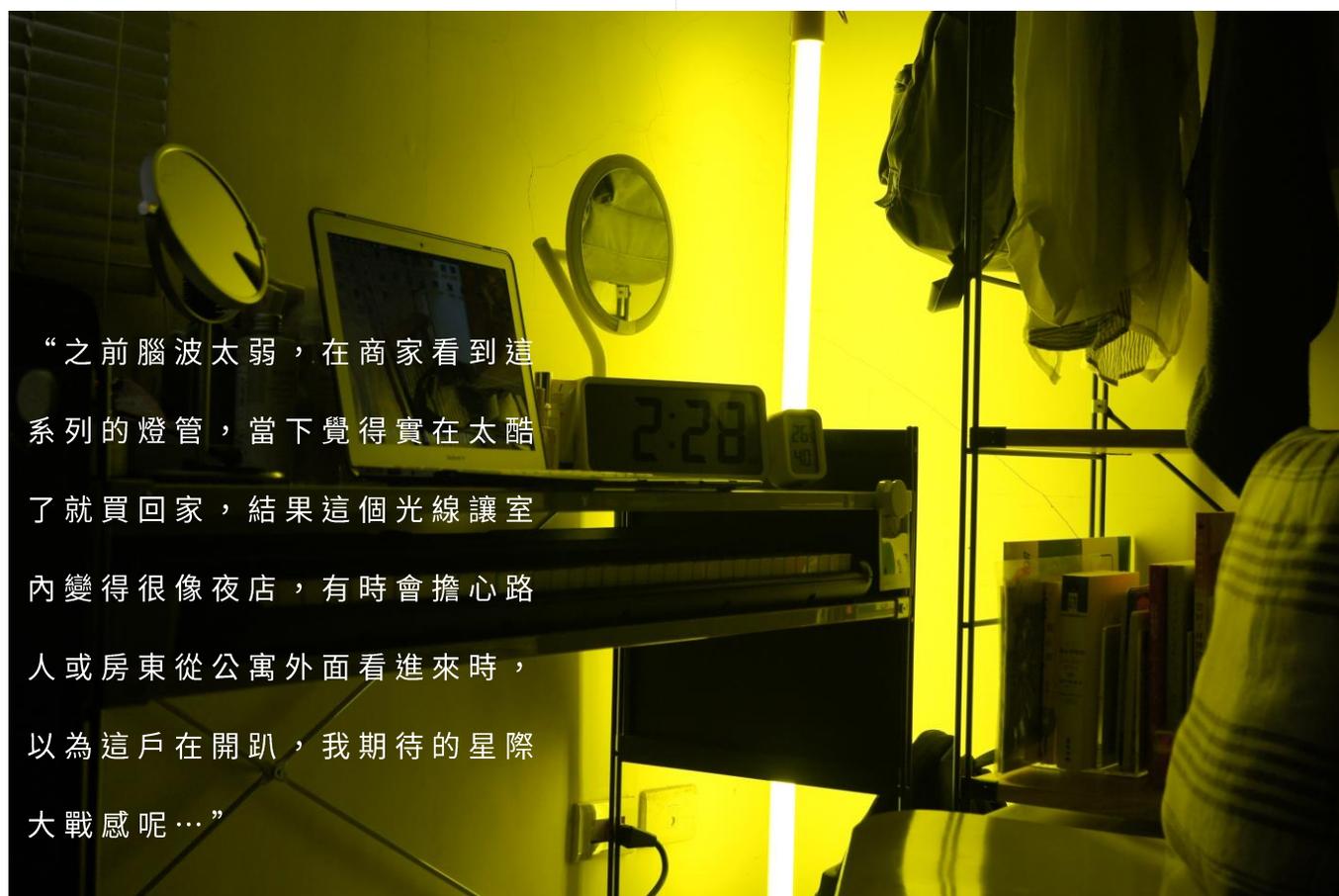
陽台空間還算寬敞，晾衣服也很快就乾了~



房間窗戶一打開便直對曬衣鍊，有時候衣架量準備不夠，直接從室內遞出來就好了，非常方便且有效率~



“下午時分灑落進來的柔和陽光
讓這個角落看起來格外迷人”



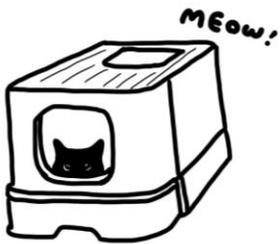
“之前腦波太弱，在商家看到這
系列的燈管，當下覺得實在太酷
了，就買回家，結果這個光線讓室
內變得很像夜店，有時會擔心路
人或房東從公寓外面看進來時，
以為這戶在開趴，我期待的星際
大戰感呢…”



與室友共用的公共區域，擺了冰箱、鐵架、用不到的家具、行李箱等大型物件，其中佔據將近一半空間的東西是MUJI家具的原包材，保留紙箱的原因是為了對應日後若搬家時的打包需求，剛好空間充裕，就都疊一疊、留下來了。



側
拍
集
錦



住在隔壁的室友也是在無印良品任職的夥伴，可惜拍攝當天去叨擾時因為貓咪太緊張躲起來…房間內也是使用了SUS來安排收納功能，MUJI夥伴真的都很熱愛自家產品~



Q. 目前居住的時間以及環境的介紹

A. 目前已經在這邊居住了5年，是大小10坪左右的頂加分租套房，附近有華山藝文園區，休假時常去走走散心。平常也會騎UBIKE到不遠的中山站商圈逛街，咖啡店多、交通便捷，週遭生活機能滿符合我的需求。

Q. 如何與室友規劃公共空間的運用？

A. 因為隔壁房客也是無印的夥伴，所以我們對於空間運用很快達成共識，只要維持整齊即可，房東也有提供兩座角鋼讓我們放置雜物等生活備品，目前使用上都很充裕。

Q. 一開始對於套房空間內的規劃？公共空間中很多舊家具？

A. 最初房東有提供基本家具，後續我逐步針對衣櫃、電視櫃等想更替為自己喜歡的款式，房東也不囉唆，讓我們把既有家具放在外面，如此生活空間終於可以慢慢變成我喜歡的風格。

Q. 房間內的收納主要以SUS層架構成，當初是如何規劃的？

A. 最一開始只擁有深灰色的層架，後來Eunice的衣物收納需求增加，陸續添購了橡木/深灰款、淺灰、灰色款零件，雖然最終拼裝起來無法統一所有色調，但能依我們各自喜好去打造個人衣物收納，我覺得已經很棒了。

Q. 可以分享一下SUS的使用心得給大家嗎？

A. 因為是組裝式的家具，對租屋族是很友善的，可以隨時針對需求調整樣式，不夠的零件也可單買，往後如果有搬家的需求，移動的便利性也較高。

訪 談

Q.我們發現家具及物品的整潔度都頗高，這對都是開放式的收納來說很不簡單！想請你分享一下平常是如何維持的。

A.其實我本身對乾淨程度比較敏感，地上有灰塵我會馬上處理掉，Eunice也是，這對我們來說是維持好感生活品質最基本的事務。

Q.那後續對於空間內還有想要調整的打算嗎？

A.有欸！因為現在化妝品都是直接放在桌上，有點擁擠雜亂，影響到打電腦或彈琴，初步發想是運用小物的收納盒來分類，讓桌面看起來更整潔。舒壓椅區域也想添購一塊地毯，加強休憩放鬆的氛圍，替生活增添更多儀式感。

Q.空間中其實運用了很多種的收納用品，有沒有哪一個款式是當妳今天有收納用途時會第一個想到或推薦的？

A.軟質收納盒！功能非常多元，我拿來放各種雜物、收納帽子、當洗衣籃…就算是堆疊起來也不會有厚重感，整體視覺感乾淨簡潔。

Q.最後請Naomi分享出租套房的空間規劃，一開始有什麼建議或者需要注意的事情嗎？

A.找房時可先確認房東是否提供家具，如果有的話，未來是否能更換成自己喜歡的，這很重要，可以跟房東協調看看；再來，盡量選用具靈活性的款式為主，可以調整或重複組裝，然後應該以滿足眼下的生活習慣為首要考量，日後若生活型態有所轉換，再慢慢調整需求。

